**Eindbeoordelingsformulier LIO WPC en SOL**

**Blad 1 van 2  
  
(scan van dit formulier in je portfolio)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Naam student** | Noa Schudde |
| Pabo klas | PVB4B |
| Naam werkplekcoach | Marieke van Vliet (externe coach), Tanja Laging (Directie) |
| Naam schoolopleider (SOL) | Nvt. EA-opleider: Jolande Kelder |
| Opleidingsschool (naam en plaats) | CBS Boterdorp, Bergschenhoek |
| Groep(en) | 3 |
| Datum beoordeling | 13/05/2024 |
|  |  |
| **Ondertekening** | |
| WPC |  |
| SOL | C:\Users\j.kelder\OneDrive - Viaa\Velon\digitale handtekening.jpg |
| Student |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Eindbeoordelingsformulier LIO WPC en SOL**

**Blad 2 van 2**

**(Scan van dit formulier in je portfolio)**

**Onderstaande doelen zijn gebaseerd op de items op het formatieve beoordelingsformulier**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nr** | **Omschrijving** | **Beoordeling** |
| 1 | Je laat zien dat je in staat bent om je ontwikkeling en je niveau ten aanzien van de Persoonlijk Meesterschap en beroepscompetenties goed in te schatten en je professioneel handelen planmatig te verbeteren. | **G** |
|  | *Noa toont aan uitstekend zicht te hebben op wie zij is als persoon, wie zij is als professional en op welke manier de verbinding tussen die twee tot uiting komt in haar handelen als leerkracht. Haar reflecties getuigen van ‘rondgaan’ (Korthagen) en ‘diepgaan’ (Bateson): bijna als ‘van nature’ doorloopt zij de reflectiecirkel, steeds met als doel haar professioneel handelen te versterken ten dienst van het leren van de leerlingen in haar klas.*  *Haar hele optreden – als leerkracht voor de leerlingen, maar ook in het contact met mij getuigt van een bepaalde rijpheid en van een zekere wijsheid. Iets wat indruk maakt, gezien de ontwikkelingsfase waarin ze feitelijk zit.* |  |
| 2 | Je werkt gericht en op een onderzoekende manier aan je professionele ontwikkeling in samenwerking met je WPC en door andere vormen van scholing. | **G** |
|  | *Opmerkingen:*  *In mijn contact met Noa valt me in ieder geval keer op keer haar lerende houding op en de manier waarop ze zich open stelt om haar professionele identiteit te onderzoeken en de wens om deze verder te ontwikkelen. Ze laat daarbij zien dat ze in staat is om dat te doen vanuit verschillende perspectieven, deze perspectieven te onderzoeken, in te schatten wat ervan de waarde voor haar handelen kan zijn om daar vervolgens ook daadwerkelijk -indien gewenst- actie op te ondernemen.* |  |
| 3 | Je beïnvloedt het pedagogisch leer- en leefklimaat op een positieve en doelgerichte manier, zodat kinderen zich tijdens jouw stage ontwikkelen. | **G** |
|  | *Opmerkingen:*  *Noa laat keer op keer zien zicht te hebben op de doelen die ze heeft geformuleerd voor haar lessen. Daarnaast is ze in staat te verwoorden ‘waarom ze welke keuze op welk moment’ maakt, m.a.w.: ze geeft er blijk van goed te weten welke vakdidactische principes aan de orde zijn bij het desbetreffende lesonderdeel. Haar hanteren van regels en werkafspraken getuigt van een bepaalde ‘vanzelfsprekendheid’: voor de leerlingen is overduidelijk hoe de juf het hebben wil en wat ze daarin te doen / bij te stellen hebben.*  *In de laatste maanden hebben we de focus gelegd op “betekenisvol leren”: in hoeverre hebbn de leerlingen nu ook daadwerkelijk geleerd? Hoe weet je dat? Welke keuzes maakte je in dat licht? Welke onderdelen liet je – in weerwil soms van wat de methode “voorschrijft”- voor wat ze zijn? Uit de lesbezoeken en de nabesprekingen werd duidelijk dat Noa dit thema goed heeft opgepakt. Voorbeeld: bewegend leren* |  |
| 4 | Je waardeert kwaliteiten van kinderen en stimuleert door adaptief en gedifferentieerd lesgeven de kinderen in hun ontwikkeling op hun niveau | **RV** |
|  | *Opmerkingen:*  *Zie mijn opmerkingen onder 3. De gerichtheid van Noa is meer en meer op de mate van betekenisvolheid van het leren van de kinderen gekomen. Daar vloeien allerlei acties uit voort, o.a. gedifferentieerd lesgeven. Dat dit nog verder uitgebouwd en doorontwikkeld kan worden, lijkt me gezien de ontwikkelingsfase waar Noa in zit helder.* |  |
| 5 | Je bent in staat in alle ontwikkelingsleergebieden een serie opeenvolgende lesactiviteiten te organiseren en een krachtige en betekenisvolle leeromgeving in te richten. | **RV** |
|  | *Opmerkingen:*  *Zie mijn opmerkingen onder punt 3.* |  |
| 6 | Je draagt vanuit een persoonlijke visie bij aan de christelijke identiteit van de school in je omgang met kinderen (en anderen) | **G** |
|  | *Opmerkingen:*  *Mooi hoe je verbindingen maakt met je eigen visie en de identiteit. Je geeft er een mooi voorbeeld van.* |  |
| 7 | Je laat zien dat je in staat bent te leren van medestudenten, collega’s en externe betrokkenen | **G** |
| 8 | Je geeft op een positieve en effectieve manier invulling aan je contacten met ouders | **RV** |
|  | *Opmerkingen:*  *In mijn contact met Noa valt me in ieder geval keer op keer haar lerende houding op en de manier waarop ze zich open stelt om haar professionele identiteit te onderzoeken en de wens om deze verder te ontwikkelen. Ze laat daarbij zien dat ze in staat is om dat te doen vanuit verschillende perspectieven, deze perspectieven te onderzoeken, in te schatten wat ervan de waarde voor haar handelen kan zijn om daar vervolgens ook daadwerkelijk -indien gewenst- actie op te ondernemen. Mijn inschatting is dat datgene wat Noa ten toon spreidt in het contact met mij ongetwijfeld ook zichtbaar is in het contact met de collega’s en ouders. (Marieke).*  *Tanja: er valt nog te leren in dit opzicht. Wees alert bij een nieuwe groep ouders.* |  |
| 9 | Je levert een constructieve bijdrage aan het functioneren van het schoolteam | **G** |
|  | *Opmerkingen:*  *Onderzoek naar hoogbegaafdheid op de school. Je durft kritische vragen te stellen- mooi! Je denkt creatief mee.* |  |
| 10 | Zelf aan te vullen punt, bijvoorbeeld niveau op vakcompetenties (rekenen, taal, muziek,…..) | **G** |
|  | *Opmerkingen:*  *Veel muzieklessen geef je! Blijf kritisch nadenken, waardoor je deze competentie nog meer kunt inzetten. Durf de methode los te laten als de groep daarom vraagt.* |  |
| 11 | Zelf aan te vullen punt: |  |
|  | *Opmerkingen:* |  |
| **Eindbeoordeling LIO stage** | | **O-V-RV-G** |